

RÉPERTOIRE CORDES 7-8-9 ANS

Chapelle de BCS mercredi 2 mai 10 h 15

Justin Morneau Savard, violoncelle

PURCELL H. Rigaudon
SUZUKI S. Allegretto

Sophie Belzile, violoncelle

SCHUBERT F. Berceuse
TOMLINSON O. Gavotte

Charles Cormier, violon

BACH W.F. Menuet
LÉTOURNEAU C. La chasse

Neven Dagenais, violon

BACH J.S. Menuet en sol maj. n° 3
LÉTOURNEAU C. Petit concerto en ré min. op. 51

Juliette Belzile, violon

RIEDING O. Concerto en sol maj. op. 34
SCHUMANN R. The Happy Farmer

Cloé Geha, violon

CLEMENTI M/ARR. PIANISSIMO Sonatine
BACH J.S. Menuet n° 3

Angélique Morneau Savard, violon

LÉTOURNEAU C. Concertino n° 1 op. 52, Allegretto
HAENDEL G.F. Chœur de Judas Macabeo

Salma Nassuri, violon

PERLMAN G. Concertino en la min. 3e mouv.
TROTT J. The Puppet Show, op. 5 n° 1

Jasmine Tremblay, violon

HUBER A. Student's Concertino n° IV
RIEDING O. Concerto en si min. op. 35, 2^e mouv.

RÉPERTOIRE CORDES 10 ET 11 ANS

Chapelle de BCS mercredi 2 mai 13 h 45

Léonie Rainville, violon

BLACHFORD F. Mazurka
SEITZ Concerto op. 13 n° 2, 1^{er} mouv.

Ain Dagenais, violon

REIDING O. Concertino en sol maj. op. 24, 3^e mouv.
BRAHMS J. Danse hongroise n° 5

Benoît Gagné, violon

VIVALDI/LÉTOURNEAU Concerto op. 3 no 9
CORELLI A. Sonate op. 5 n° 8: Prélude, 1^{er} mouv.

Catherine Jacques, violon

PEARSON B. Sawmill Creek
RIEDING O. Concerto en si min. op. 36, 1^{er} mouv.

Bomi Park, violon

RIEDING O. Concerto en sol maj. op.34
KÜCHLER F. Concertino dans le style d'Antonio Vivaldi op. 15

RÉPERTOIRE CORDES 12-15 ANS
Chapelle de BCS mercredi 2 mai 15 h

Raphaëlle Valiquette, violon

ECCLES H. Sonate en sol min.
SEVERN E. Polish Dance

Iliana Liva, violoncelle

BACH J.S. Suite n° 3 pour violoncelle seul : Bourrée 1
BAZELAIRE P. Suite française : Chanson d'Alsace

Théodore Geha, violoncelle

OFFENBACH J. Barcarolle
BIZET G. Habenera

Sungii Song, violon

KREISLER FL Rondino
CHAMPAGNE-LÉTOURNEAU Danse villageoise

Matis Rousseau, violon

KREISLER FL Tempo di Minuetto
ACOLAY B.É Concerto en la min.

Marilou Cotnoir, violoncelle

VIVALDI A. Sonate en mi min.
SQUIRE W.H. Tarentalle op. 23

Gabriel Vincent, violoncelle

BACH J.S. Suite n° 1 pour violoncelle seul, BWV 1007, Allemande
SCHUMMAN R. Fantaisie-Stücke, op. 73
1. Zart und mit Ausdruck 2. Lebhaft leicht, 3. Rasch und mit Feuer

RÉPERTOIRE CORDES 18 ANS
Chapelle BCS 16 h 45

Matthias Meunier, violoncelle

BRAHMS J. Sonate en mi maj. pour violoncelle, 1^{er} mouv.
BACH J.S. Gigue de la deuxième suite

RÉPERTOIRE ENSEMBLE CORDES 12-16 ANS

Chapelle de BCS mercredi 2 mai 19 h 30

Rose Lapointe, Mélyane Breault, Alice Gravel, Iliana Liva

MAZAS J. Allegro drammatico

Vincent Couture, Pascale Beaulieu, Markayza Mitchell

VIVALDI A. Concerto en la min. 3^e mouv.

Marguerite Setrakian, Gabriel Vincent, Marilou Cotnoir, Zachary Grenier

WERNER J. Quatuor pour violoncelles op. 6

Léonie Tanguay, Marie-Soleil Lortie, David Vigneau-Lecomte, Gabrielle Bachand

ALBÉNIZ I. Asturias

RÉCITAL CORDES 12 ANS
Chapelle de BCS jeudi 3 mai 10 h

Félix Magner, violon

HAENDEL G.F.	Sonate n° 2, 1 ^{er} mov. Andante
KREISLER F.	Praeludium et Allegro
WIENIAWSKI H.	Concerto n° 2, 1 ^{er} mov.

RÉCITAL CORDES 16 ANS
Chapelle de BCS mercredi 17 h

Anne-Sofie Benoît-Hébert, violon

SCHUMANN R.	Sonate n° 1, 1 ^{er} mov.
WIENIAWSKI H.	Concerto n° 2, 2 ^e et 3 ^e mov.

RÉCITAL CORDES 17-19 ANS
Chapelle de BCS jeudi 3 mai 10 h 30

Wilhelm Magner, violon

PAGANINI N.	Caprice n° 20
BACH J.S.	Sonate n° 1 pour violon solo en sol min. Sicilienne
TCAHIKOWSKI P.T.	Valse-Scherzo

Isabella Perron, violon

SZYMANOWSKY	Mythes, La Fontaine d'Arethuse
MOZART W.A.	Sonate n° 32 K. 454
YSAYE	Sonate n° 2, Obsession

Madeleine Côté, violoncelle

BACH J.S.	Suite n° 3 pour violoncelle seul, Prélude
MYASKOVSKY N.	Sonate n° 2 op.81 en la maj. 1 ^{er} mov. Allegro moderato
FAURÉ G.	Papillon, op. 77

RÉCITAL CORDES 20-22 ANS
Chapelle de BCS jeudi 3 mai 13 h 45

Victor Daas, violon

WEISS S.L.	Fantaisie en sol min.
PIAZZOLA A.	Verano Porteño
BROWER L.	Tre Apuntes-1

Jeanne Côté, violon

BACH J.S.	Sonate n° 1, Adagio et Fugue
BARBER S.	Concerto pour violon, 1 Allegro
TCHAIKOVSKY P.I.	Valse-Scherzo

Marie-Philippe Lemay, violoncelle

BACH J.S.	Suite n° 3 pour violoncelle seul, Allemande et Gigue
BEETHOVEN L.V.	Sonate n° 3 pour piano et violoncelle, 1 ^{er} mov.
DEBUSSY C.	Beau soir