

Gustave Richard,
chant classique

30^e ÉDITION



Le festival
de la musique classique en Estrie!
Le concours
de nos virtuoses!

LAURÉAT 2019 (3^e place)

Gustave Richard fut initié à la musique dès l'âge de neuf ans, sous la direction de Gilbert Patenaude à la Maîtrise des Petits Chanteurs du Mont-Royal. Après tournées et concerts partout au Québec et dans le monde, il a adhéré aux enseignements de Marie-Danielle Parent à l'École de Musique Vincent-d'Indy. Gustave complète maintenant un baccalauréat en chant classique à l'université McGill, dans le studio de John Mac Master. Ayant chanté le rôle de Marius dans *Les Misérables*, ainsi que Baby John dans une production de *West Side Story* dirigé par Angela Konrad, il a également rejoint de chœur de l'Opéra McGill dans sa production de *Lucia di Lammermoor* et fait maintenant partie du chœur de l'Opéra de Montréal. Eugène Onéguine de Tchaïkovski et *Fidelio* de Beethoven sont ses prochains grands projets avec la compagnie montréalaise. Gustave Richard a remporté la première place au Concours de la Relève Musicale de Québec ainsi que la troisième place au Festival-Concours de musique de Sherbrooke cette année.