

## 14 ANS ET PLUS | LAURÉATS ET RÉCIPENDIAIRES DES BOURSES DE L'ÉDITION 2013

CATÉGORIE	INSTRUMENT	PRÉNOM	NOM	MONTANT	DONATEUR
<b>Lauréat 2013</b>	piano	<b>Félix</b>	<b>Marquis</b>	2 000 \$	<b>Desjardins</b>
<b>2<sup>e</sup> prix</b>	piano	<b>François</b>	<b>Dubois</b>	1 000 \$	<b>Armand Plante</b>
<b>3<sup>e</sup> prix</b>	piano	<b>Marguerite</b>	<b>Royer</b>	750 \$	<b>Blouin-Yamaha</b>
<b>Concerto OSJS</b> 17 ans et +	piano	<b>Lysandre</b>	<b>Ménard</b>	500 \$	<b>OSJS</b>
<b>Concerto OSJS</b> 16 ans et -	violon	<b>Jeanne</b>	<b>Côté</b>	500 \$	<b>OSJS</b>
<b>Concerto OSJS</b> 3 <sup>e</sup> place	contrebasse	<b>Jeanne</b>	<b>Corpataux-Blache</b>	300 \$	<b>OSJS</b>
Bourse études	piano	<b>Malcolm</b>	<b>St-John</b>	2000 \$	<b>Université Sherbrooke</b>
Récital	piano	<b>Félix</b>	<b>Marquis</b>	500 \$	<b>Fondation CÉGEP</b>
Récital	piano	<b>Marguerite</b>	<b>Royer</b>	500 \$	<b>Madame Lorette Brunelle</b>
Musique canadienne	piano	<b>François</b>	<b>Dubois</b>	300 \$	<b>CMCQ</b>
Répertoire	violon	<b>Jeanne</b>	<b>Côté</b>	250 \$	<b>Canimex</b>
Récital	piano	<b>Lysandre</b>	<b>Ménard</b>	250 \$	<b>Fondation Mildred Largie</b>
Récital	piano	<b>Malcolm</b>	<b>St-John</b>	250 \$	<b>Fondation Mildred Largie</b>
Récital	piano	<b>François</b>	<b>Dubois</b>	250 \$	<b>Fondation Mildred Largie</b>
Ensemble	piano	<b>Félix</b>	<b>Marquis</b>	250 \$	<b>Fondation Mildred Largie</b>
		<b>Marguerite</b>	<b>Royer</b>		
Répertoire	violoncelle	<b>Lauraine</b>	<b>Gauthier-Giroux</b>	250 \$	<b>CÉGEP de Sherbrooke</b>
Récital	chant classique	<b>Katherine</b>	<b>Galpin</b>	250 \$	<b>Madame Thérèse Lupien</b>
Ensemble vocal	chant classique	<b>Julien</b>	<b>Horbatuk</b>	300 \$	<b>École de musique UdeS</b>
		<b>Simon</b>	<b>Landry</b>		
		<b>Jean-Philippe</b>	<b>Lupien</b>		
		<b>Joé</b>	<b>Lampron-Dandonneau</b>		
Répertoire	violon	<b>Éléonore</b>	<b>Meunier</b>	250 \$	<b>CSRS</b>
Répertoire	comédie musicale	<b>Véronique</b>	<b>Rioux</b>	250 \$	<b>Pianissimo</b>
Répertoire	comédie musicale	<b>Marie-Laurayne</b>	<b>Poulin</b>	250 \$	<b>Monsieur Gilles Chiasson</b>
Récital	chant classique	<b>Mireille</b>	<b>Bériault</b>	250 \$	<b>Le Choeur symphonique</b>
Récital	chant classique	<b>Catherine</b>	<b>St-Arnaud</b>	250 \$	<b>donateur anonyme</b>
Récital	chant classique	<b>Marianne</b>	<b>Chapdeleine</b>	250 \$	<b>donateur anonyme</b>
Récital	guitare	<b>Vincent</b>	<b>Lacroix</b>	250 \$	<b>Grand salon de la guitare</b>
Répertoire	piano	<b>François</b>	<b>Proulx</b>	100 \$	<b>Séminaire de Sherbrooke</b>
Répertoire	piano	<b>Laurent</b>	<b>Compagna</b>	200 \$	<b>Séminaire de Sherbrooke</b>
Répertoire	piano	<b>Noah</b>	<b>Brüstle</b>	200 \$	<b>Séminaire de Sherbrooke</b>
Répertoire	violon	<b>Geneviève</b>	<b>Côté</b>	250 \$	<b>Mont Notre-Dame</b>
Récital	piano	<b>Geneviève</b>	<b>Routhier</b>	250 \$	<b>Mont Notre-Dame</b>
Répertoire	piano	<b>Chloé</b>	<b>Saluzzo</b>	200 \$	<b>Séminaire Salésien</b>
Répertoire	violon	<b>Courtney</b>	<b>Drew</b>	200 \$	<b>Séminaire Salésien</b>
Répertoire	guitare	<b>Léopold</b>	<b>Giroux-Gauthier</b>	100 \$	<b>Séminaire Salésien</b>
Ensemble	cordes	<b>Madeleine/Jeanne</b>	<b>Côté</b>	250 \$	<b>Collège Sacré-Coeur</b>
Répertoire	violoncelle	<b>Madeleine</b>	<b>Côté</b>	250 \$	<b>Collège Sacré-Coeur</b>
Répertoire	violoncelle	<b>Magalie</b>	<b>Brondel</b>	250 \$	<b>Le Troubadour</b>
Récital	piano	<b>Samuel</b>	<b>Adant</b>	125 \$	<b>Yves Compagna</b>
Répertoire	chant classique	<b>Marc-Antoine</b>	<b>Viens</b>	175 \$	<b>FCMS</b>