

**3e prix ex-aequo Centre de musique Victor
William Deslauriers-Allain et Jean-Christophe Melançon**

William Deslauriers-Allain est un jeune contrebassiste de 20 ans qui poursuit des études au Conservatoire de Musique de Montréal depuis 2017, d'abord avec René Gosselin, puis avec Joel Quarrington depuis 2021. Au secondaire, il étudie dans le Programme Art-Études Musique à l'école Joseph-François-Perrault (JFP), où il remporte de nombreuses bourses remises par la Fondation JFP (Bourse Raymond Grignet, Bourse du Club des Optimistes) et participe à la tournée en France de 2018. Il est choisi comme soliste avec l'OSJFP en 2019. La même année, William est sélectionné par NYO Canada pour la tournée Odyssey en Espagne. En 2022, il y remporte un Prix d'Excellence de 5000\$, remis aux dix étudiants les plus avancés de l'orchestre. Il vient de remporté la bourse de prestige Monique-Barry de 10 000\$, remise par la Fondation des Conservatoires de musique et d'art dramatique du Québec. William est récipiendaire de la Bourse Gilbert Patenaude au Conservatoire de Musique de Montréal (2021) pour l'élève ayant obtenu les meilleurs résultats instrumentaux et académiques. En mai, il obtient la bourse Gaétan Belleau et Lise Bergeron de 2000 \$ et le 2e grand prix au Festival-concours de musique de Sherbrooke, la bourse Madeleine et Alain Goulet de 10 000 \$ et le 1er prix au concours de Sorel-Tracy. À la fin de l'année 2021, William s'est produit comme soliste invité le 24 octobre lors d'un concert à la chapelle Saint-Camille, en Estrie, ainsi qu'avec le Grand Orchestre à Cordes du Conservatoire de Musique de Montréal le 5 décembre.